



**APRE LA XXIV EDIZIONE
DEL RIFF - ROME INDEPENDENT FILM FESTIVAL**

**DOMANI VENERDÌ 21 NOVEMBRE
IL NEO-NOIR *L'ACQUA NON È MAI FERMA*
DI ROBERTO MARIOTTI SCRITTO DA ILARIA JOVINE**

CON STEFANO FRESI E ELENA ARVIGO

AL RIFF IN ANTEPRIMA MONDIALE

LA PROIEZIONE AL NUOVO CINEMA AQUILA

Il festival dedicato al cinema indipendente a Roma fino al 28 novembre

Roma torna a essere capitale del cinema indipendente con l'apertura della **XXIV edizione del Rome Independent Film Festival – RIFF Award**, in programma dal **21 al 28 novembre** al **Nuovo Cinema Aquila** e al **Cinema Farnese**. La prima edizione con la direzione artistica del Premio Oscar **Paul Haggis**, che raccoglie l'eredità del fondatore **Fabrizio Ferrari** e guida un programma composto da **oltre 88 opere in anteprima italiana**, 13 sezioni competitive e una presenza trasversale di cinematografie, linguaggi e nuove tecnologie.

Ad aprire il Festival in **anteprima mondiale**, **venerdì 21 novembre alle ore 20.15** al **Nuovo Cinema Aquila**, sarà il **neo-noir psicologico *L'acqua non è mai ferma*** di **Roberto Mariotti**, scritto da **Ilaria Jovine**. Un'opera intensa e disturbante, che inaugura il concorso lungometraggi italiani con una storia di sparizioni, ossessioni e verità sommerse.

In un borgo di provincia avvolto da un temporale che sembra non dare tregua, l'arrivo di un uomo misterioso (**Stefano Fresi**) rompe la routine e riapre una ferita rimasta sigillata per anni. L'uomo dice di essere un agente di commercio e di voler affittare l'appartamento di **Gustavo Gentili (Toni Garrani)**, ma presto emerge il suo vero interesse: scoprire cosa ne è stato della precedente inquilina, **Vittoria (Elena Arvigo)**, scomparsa nel nulla.

L'acqua non è mai ferma è un omaggio contemporaneo al noir delle origini, una storia dove tutto scorre e nulla resta davvero sepolto: come l'acqua, la verità torna sempre a galla.

La proiezione dà il via a otto giorni interamente dedicati al cinema indipendente internazionale: un viaggio che attraversa anteprime mondiali ed europee, una ricca selezione di lungometraggi, documentari, cortometraggi, animazioni e opere realizzate con l'intelligenza artificiale. Tra gli appuntamenti più attesi il dialogo al **Cinema Farnese** con **Paul Haggis**, insieme a **Stefano Bises** e **Daniele Cesarano**, dedicato alle nuove sfide della scrittura per cinema e televisione.

Il Festival, a cura dell'Associazione Culturale **RIFF**, è realizzato con il contributo e il patrocinio della **Direzione Generale Cinema - Ministero della Cultura** e della **Regione Lazio**, Direzione Regionale Affari della Presidenza, Turismo Cinema, Audiovisivo e Sport.

Il programma della XXIV edizione
<https://riff.it/il-festival/programma/>

Materiale Stampa
<https://riff.it/media-room/sala-stampa/>

Trailer dei film al canale YouTube
<https://www.youtube.com/@RIFFit>

Ufficio stampa STORYFINDERS
Lionella Bianca Fiorillo | 340 7364203 | press.agency@storyfinders.it

Associazione Culturale RIFF
06 45425050 | press@riff.it | www.riff.it